

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Плотовская средняя общеобразовательная школа  
Корочанского района Белгородской области»  
с. Плотавец, ул. Центральная, 5 тел. 8 (47 231) 3-76-36

Рассмотрено

на заседании

педагогического совета  
МБОУ «Плотовская СОШ»  
Протокол № 4  
от «15» января 2020 года

Согласовано на заседании

Управляющего совета

МБОУ «Плотовская СОШ»  
Протокол № 3  
от «21» января 2020 года

Утверждено



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*на 2020 – 2025 годы*

2020 г

## Содержание

<b>1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	5
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы .....	8
1.4 Значимые для разработки Программы характеристики:.....	9
1.5 Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста.....	11
1.6 Учебный план и календарный учебный график .....	24
1.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	31
1.8 Планируемые результаты освоения программы.....	33
<b>2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>35</b>
2.1 Содержание обязательной части образовательной программы.....	35
2.2 Содержание части формируемой участниками образовательных отношений.....	47
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	49
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	53
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы...	58
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	60
<b>3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>63</b>
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	63
3.2 Кадровые условия реализации программы.....	65
3.3 Материально-техническое обеспечение программы.....	67
3.4 Распорядок и режим дня.....	67
3.5 Методическое обеспечение программы.....	71

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана и утверждена муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Плотавакская средняя общеобразовательная школа Корочанского района Белгородской области» с. Плтавец в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее — ФГОС ДО), как организацией осуществляющей образовательную деятельность на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ – от 29 декабря 2012 года;
- «Национальная доктрина образования» (утвержд. Правительством РФ 05.01.2000года);
- Постановление Правительства РФ № 662 от 5.08.2013 года «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ № 706 от 15.08.2013 года «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15.05.2013 года «Об утверждении СанПиН»2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1014 от 30.08.2013 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную

деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

□ Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10 «Об утверждении Плана действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

□ Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2014г. «Рекомендации по внесению изменений в региональные планы мероприятий («дорожные карты») по повышению эффективности образования и науки»;

□ Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 мая 2014 г. № 08650 «О примерных программах дошкольного образования»;

□ Письмо Рособнадзора от 07 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;

□ Постановление Правительства Белгородской области от 25.01.2010 г. № 27-пп «Стратегия социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025»;

□ Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;

□ Постановление Правительства Белгородской области от 10 февраля 2014 года № 20-пп «О поддержке альтернативных форм предоставления дошкольного образования»;

□ Приказ департамента образования Белгородской области от 06 марта 2014 г. № 745 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования»;

□ Письмо департамента образования Белгородской области от 16 апреля 2014 года №9-06/2457-НА «Об использовании в работе методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации»;

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и

определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МБОУ «Плотовская СОШ». Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования. Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском, и может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в дошкольной группе МБОУ «Плотовская СОШ».

Обязательная часть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (в том числе преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При разработке обязательной части Программы использована примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» 2014 года, / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.– 321 с. разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Цели реализации Программы:**

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками;
- организация разных видов деятельности ребенка и реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы;
- организация психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды дошкольной образовательной организации;
- использование образовательных возможностей территории (муниципалитета), для развития ребенка;
- организация педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к детям, развития их склонностей и способностей.

### **Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта, посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы и подходы к формированию Программы основаны на положениях Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства, как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей, законных представителей, педагогических и иных работников и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и



исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Также учитываются основные **принципы дошкольного образования:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, включают в себя:

1. Краткую информацию об особенностях дошкольной группы МБОУ «Плотовская СОШ»
2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста;
3. Компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ».
4. Учебный план и календарный учебный график, рабочие программы.

## **Краткая информация об особенностях дошкольной группы МБОУ «Плотовская СОШ»**

Дошкольная группа МБОУ «Плотовская СОШ» является звеном муниципальной системы образования Корочанского района, обеспечивающим оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования. Расположена по адресу: 309226, Белгородская область, Корочанский район с.Плотавец ул. Центральная д.5. Телефон: (47231)3-76-36, внутри жилого комплекса, в отдельно стоящем здании. Введена в режим функционирования с 2009 года

**Характеристика контингента обучающихся:** Порядок комплектования дошкольной группы МБОУ «Плотовская СОШ» определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации. Количество групп: 1 - для детей дошкольного возраста от 3-х до 7 лет .

**Охват возрастных периодов:** Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей от 3 до 7 лет.

**Характеристика пространственной среды:** Участок озеленен, оснащен теневыми навесами, имеет спортивную площадку. На территории имеются площадка для прогулок детей, «Тропа Здоровья», огородный участок. Имеется спортивный зал.

**Национально - культурные особенности:** Этнический состав воспитанников - русские, но есть дети азейбарджанской национальности. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села. В ДОУ большое внимание уделяется знакомству с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: (сентябрь-май);
2. летний период: (июнь-август)

### **1.5. Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3-4 лет**

##### *Физическое развитие*

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

##### *Социально-коммуникативное развитие*

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании

поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### *Познавательное развитие*

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

### *Речевое развитие*

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и

наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематического изображения из 2-4 основных частей.

*В музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в которой важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### *Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

## *Социально-коммуникативное развитие*

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

## *Речевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

### *Познавательное развитие*

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### *Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка



появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет** *Физическое развитие*

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные)

. К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурногигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### *Речевое развитие*

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### *Познавательное развитие*

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали

постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### *Социально-коммуникативное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными

по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет** *Физическое развитие*

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### *Социально-коммуникативное развитие*

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

## *Речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

## *Познавательное развитие*

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

## *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Закон об образовании РФ, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагают:

- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития дошкольников и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Дошкольная группа МБОУ «Плотовская СОШ» работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели:

Особенность режима	Часы работы	Возрастные группы
режим полного дня	07.30-17.30	1 разновозрастная группа

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной группе в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **1.6 Учебный план и календарный учебный график**

Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» - учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом:

Учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени, а также модель организации физического воспитания на основе действующего СанПиН. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.



**План непосредственно образовательной деятельности на 2020 – 2021  
учебный год дошкольной группы МБОУ «Плотовская СОШ»**

составлен на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева) разработанной в соответствии с ФГОС ДО.

**Сетка непосредственно образовательной деятельности**

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю	
		Младший разновозрастной возраст	Старший разновозрастной возраст
1	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2	<b>Коммуникативная деятельность</b>		
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-	1 образовательная ситуация в 2 недели
3	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
3.1	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование- Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
4	<b>Изобразительная</b>	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации

	<b>деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирова ние</b>		
5	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
6	<b>Чтение художественн ой литературы</b>	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация в 2 недели
	<b>Всего в неделю</b>	11 образовательных ситуаций и занятий	14 образовательных ситуаций и занятий

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>	
	<b>Младшая разновозрастная группа</b>	<b>Старшая разновозрастная группа</b>
<i><b>Общение</b></i>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i><b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b></i>		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>		<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>		<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>		<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>			
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>		<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>		<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>		<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>			
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>		<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>		<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>			
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>		<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>		<i>ежедневно</i>

Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
--	---	-----------------------	-------------------------

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

### Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

*В учебном плане может быть* представлена модель организации физического воспитания (на основе действующего СанПиН).

## Модель физического воспитания

Формы организации	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>				
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>				
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2 Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Организованный воспитательно–образовательный процесс, позволяет достигнуть положительных результатов: поднимает ребенка на более высокий уровень развития, развивает личностные качества, обеспечивает подготовку детей к школе.

### Календарный учебный график

определяет: продолжительность учебного года (сентябрь – май), летний оздоровительный период (июнь-август), при пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье и государственные праздничные дни.

№	Содержание	Наименование возрастных подгрупп	
		Младшая разновозрастная подгруппа	Старшая разновозрастная подгруппа
1	Количество возрастных групп		
2	Начало учебного года	с 01.09.2017	
3	Окончание учебного года	31.05.2018	
4	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
5	Продолжительность учебного года	36 недель	
6	Летний оздоровительный период	С 1.06.2018 по 31.08.2018	
7	Режим работы дошкольной группы в учебном году	7.30-17.30	
8	Режим работы дошкольной группы в летний оздоровительный период	7.30-17.30	
9	График каникул	Зимние каникулы - 01.01.2020 – 08.01.2020	
10	Выпуск детей в школу	27.05.-28.05.2018	
11	Периодичность проведения групповых родительских собраний	групповых родительских собраний 1 собрание – сентябрь-октябрь 2 собрание ноябрь-декабрь 3 собрание – январь-февраль 4 собрание – апрель - май	
12	Праздничные (выходные) дни	В соответствии с производственным календарём на 2019-2020 учебный год: 4 ноября 2019г. – День народного единства 01.01.2020 – 08.01.2020 – новогодние каникулы 22-24 февраля2020 – День защитника Отечества 07-09 марта2020 – Международный женский день 1-4 мая2020 – Праздник весны и труда 9-12мая2020 – День Победы 12-14 июня – День России	

<b>Праздничные и традиционные мероприятия</b>	<b>Срок проведения</b>
«День знаний»	сентябрь
«Осень, осень, в гости просим!»	октябрь
«Моя мама лучшая на свете» - праздничный концерт ко Дню матери	ноябрь
Карнавал у новогодней елки	декабрь
«Приходила Коляда» - рождественский праздник	январь
«Защитники Отечества» (музыкально-спортивный праздник)	февраль
«Мама, папа, я – спортивная семья!» (спортивный праздник)	февраль
Праздники, посвящённые Дню 8 Марта	март
«День птиц»- праздник, посвященный встрече Весны (музыкально-спортивный праздник)	апрель
«Поклонимся, Великим тем годам» (праздничный концерт для ветеранов ВОВ)	май
Выпускной бал	май

### **1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана коллективом педагогов дошкольного учреждения в составе: Карайченцевой О.А. - директором МБОУ «Плотовская СОШ», Золотаревой Ю.С. – воспитатель дошкольной группы, по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1.«Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. Князева О.Л., Маханева М.Д. - СПб.: Детство - Пресс, 1999.-304 с.: ил.

Цель программы: развитие духовно-нравственной и патриотической личности через приобщение детей ко всем видам национального искусства.

Задачи программы:

- приобщать детей с самого раннего возраста через все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.), народные праздники и традиции к пониманию, что они - часть великого русского народа.

2. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи программы:

- приобретение детьми определённого навыка поведения, опыта в различных сложных и опасных жизненных ситуациях, а так же умение применять данные знания в реальной жизни, на практике.

3.И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. - М.: ИД «Цветной мир»,2016. - 144с.14-е издание, перераб. и доп.

Цель программы: формирование эстетического отношения к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

Задачи программы:

- знакомить детей с произведениями разных видов искусства;
- обогащать содержания изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста;
- совершенствовать изобразительных умений во всех видах художественной деятельности.

4.«Ладушки». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. - Издательство «Композитор» (Санкт - Петербург) 2000г. - 83 с.

Цель программы: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

- подготавливать детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- закладывать основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготавливать детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

5. «Добрый мир» Л.Л.Шевченко

Цели программы: развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным традициям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;
- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;



- формирование общей культуры дошкольников;
- создание условий творческого развития;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к Родине, семье;
- интеграции личности в национальную и мировую культуру;
- обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

## **1.8. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

<p>Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Л.Л. Тимофеева</p>	<p>У ребенка развито чувство самосохранения на дороге; он ориентируется в дорожных знаках для пешеходов; знает правила езды на велосипеде, правила поведения в транспорте; знает, как себя вести, если потерялся на улице.</p>
<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева</p>	<p>У детей развит интерес к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю; знают и исполняют русский народный песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки; развито чувство ритма, память при игре на русских народных инструментах; умеют выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен, импровизировать, составлять несложные танцевальные композиции.</p>
<p>Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. И.А. Лыкова</p>	<p>Дети умеют находить адекватные выразительно-образительные средства для создания художественного образа, экспериментировать с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов, проявлять самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.</p>

<p>Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева</p>	<p>У детей развиты двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; координация движений и мелкой моторики; сформированы вокальные певческие умения.</p>
<p>«Добрый мир» Л.Л.Шевченко</p>	<p>Дети должны усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: вежливость, доброта, верность, грубость, справедливость, скромность, совесть, уважение, честность, чуткость. Важные категории и понятия этики: добро и зло, правда и ложь, обман, дружба, забота, обида. Общенье понятия гражданско - правового сознания: Родина, подвиг, герой. Осознанно оперировать понятиями «Родина», гордиться культурой и традициями своей Родины. Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения; правильно вести себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, в семье; быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях; демонстрировать коммуникативный умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать своё мнение, отстаивать его). Осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие; уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки. Терпимо относиться к людям, выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать; действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека; выглядеть опрятно и аккуратно.</p>

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание обязательной части образовательной программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям соответствует содержанию примерной основной образовательной программы «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

В качестве результатов - целевых ориентиров социально коммуникативного развития детей выступают в дошкольном возрасте:

- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;
- формируется готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
- овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства

других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;

– способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)*

, - формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Результаты познавательного развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- в дошкольном возрасте – до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

В итоге к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений в различных видах деятельности.

*Развитие элементарных математических представлений*

*Цель:* интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

*Развивающие задачи РЭМП*

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

*Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.*

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

*Формы работы по развитию элементарных математических представлений*

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст).

2) Демонстрационные опыты (младший, дошкольный возраст).

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст).

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя группа и старшая подгруппа).

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя группа и старшая подгруппа).

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная подгруппа, на основе соглашения с детьми).

7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

*Ребенок открывает мир природы.*

Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.

2. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях. Объединять в группы растения и животных по признакам сходства.

3. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

4. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.



5. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

### **3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Владение речью как средством общения:*

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
  - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
  - побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
  - упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение; - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердыемягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); - познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
  - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

***Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:***

- в дошкольном возрасте – до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность,

задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

#### **4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

В качестве целевых ориентиров – результатов художественно-эстетического развития детей выступают следующие.

### ***Музыкальное развитие:***

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

### ***Художественное развитие:***

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;
- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

## **5.Образовательная область «Физическое развитие»**

*Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:*

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице). Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой,

рисую в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки). Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаюсь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере*

; - развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

В качестве результатов **физического развития** на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

- у ребенка дошкольного возраста развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

## 2.2. Содержание части формируемой участниками образовательных отношений

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Данная область реализуется через технологии, взятые в программах:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Тимофеевой, «Добрый мир» Л.Л.Шевченко.

Программа *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»* О.Л.Князева, М.Д.Маханева направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности — интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

*Формирование основ безопасности.*

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Раздел «Формирование основ безопасности» данной области реализуется через технологии, взятые в программе *«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»* Л. Тимофеевой.

Технологии представлены системой обучающих и развивающих мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на улицах города. В программу включили сюжеты, вокруг которых объединяются мероприятия по дорожной безопасности по видам деятельности. Этот блок программы внесен в совместную деятельность педагога с детьми и интегрирован в различные режимные моменты.

Программа *«Добрый мир»* Л.Л.Шевченко обеспечивает:

- единство воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- направлена на укрепление духовно-нравственного здоровья детей, обеспечивая за счет введения образовательного компонента «Духовно-нравственная культура» возможность их всестороннего развития;

- основывается на принципах научной обоснованности и практической применимости;

- строится на соответствующих возрасту видах деятельности и формах работы с дошкольниками;

- обеспечивает организацию образовательного процесса в формах совместной деятельности взрослых и детей и формах самостоятельной творческой деятельности;

- обеспечивает преемственность с задачами развития личности, поставленными в образовательном стандарте начальной школы на этапах дошкольного и школьного детства;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления духовнонравственного развития личности ребенка, независимо от культурной среды, этнической, конфессиональной принадлежности.

Учитывая, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, содержание программы организовано как тематическая игра-путешествие, которое начинается в старшей группе и завершается в подготовительной на празднике прощания с детским садом как тема «Окончание путешествия. Благодарение». Игровые формы носят интегрированный, вариативный в зависимости от личностных особенностей детей характер, реализуя на основе содержания программы принцип интеграции с образовательными областями «Коммуникативно-речевое развитие», «Познавательное-речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познание» «Физическое развитие».

#### ***«Художественно-эстетическое развитие»***

Данная область реализуется через технологии, взятые в программах «Цветные ладошки» И.Лыковой, «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.

Парциальная программа *«Цветные ладошки»*

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

Раздел *«Музыка»* данной области реализуется через технологии, взятые в программе *«Ладушки» И.Каплуновой*.

Основная задача - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Заложить основы гармонического развития.



2. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

3. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

В процессе бесед и выполнения художественно-творческих заданий осуществляется воспитание любви к природе родного края и своего Отечества, воспетых в произведениях художников, поэтов, музыкантов,

народных мастеров, развивается внимание и способность чувствовать красоту цвета, его оттенков, их роль в создании настроения человека.

### **2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы**

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
  - группы воспитательных задач;
  - сквозные механизмы развития ребенка;
  - приоритетные виды детской деятельности и активности;
  - формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее НОД)).
- Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие **формы организации образовательной деятельности** воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

## Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра;</li> <li>-игровое упражнение;</li> <li>-проблемная ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>-праздники;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>-беседа;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно - ролевая игра;</li> <li>-игры с правилами;</li> <li>- творческие игры</li> </ul>

### Модель физкультурно-оздоровительного взаимодействия

Формы организации	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
1.6. Занятия на тренажерах, плавание	1-2 раза в неделю 15-	1-2 раза в неделю 20-	1-2 раза в неделю 25-	1-2 раза в неделю 25-30 минут

(при наличии условий), спортивные упражнения	20 минут	25 минут	30 минут	
<i>2. Физкультурные занятия</i>				
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>				
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2 Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольной группе  
МБОУ «Плотовская СОШ»**

<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>	
Закаливание (в соответствии с медицинскими показаниями)	
обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
хождение по коррегирующим дорожкам после сна	ежедневно
ходьба босиком	ежедневно
облегченная одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>	
витаминация 3-х блюд	ежедневно
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
полоскание рта после еды	ежедневно
чесночные бусы, медальоны	по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>	
мониторинг здоровья воспитанников	в течение года

плановые медицинские осмотры	1 раз в год
антропометрические измерения	2 раза в год
профилактические прививки	по возрастным показаниям
организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>	
корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
зрительная гимнастика	ежедневно
пальчиковая гимнастика	ежедневно
дыхательная гимнастика	ежедневно
динамические паузы	ежедневно
релаксация	2 раза в неделю
музыкотерапия	ежедневно
сказкотерапия	ежедневно
песочная терапия	2 раза в неделю
<b>Образовательные</b>	
привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

## 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности, посредством включения в следующие виды детской деятельности:

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<i>Игровая деятельность</i>	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<i>Коммуникативная деятельность</i>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания</p>

	(моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<i>Конструирование и изобразительная деятельность детей</i>	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<i>Музыкальная деятельность</i>	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем музыкальном зале или групповом помещении (в период карантина группы).
<i>Двигательная активность</i>	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. А также организуется на прогулке и в свободной самостоятельной деятельности.
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Организуется в течение дня в групповом помещении и на улице в форме: дежурства по центру природы, дежурства по столовой, дежурства по подготовке к образовательной деятельности, индивидуальных и групповых поручений, общего труда.

## Формы организации детской деятельности

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<p align="center"><b>Образовательная деятельность в режимных процессах</b></p>	<p align="center"><b>Компоненты деятельности</b></p>
<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>
<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами</li> </ul>



	<p>неживой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми</li> </ul>
--	--

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>
<i>Совместная игра</i>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<i>Творческая мастерская</i>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание

	продуктов детского рукоделия и пр.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Детский досуг</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

В ходе реализации образовательных задач программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельностью понимается свободная деятельность дошкольников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или индивидуально. Детская самостоятельность – это не только умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения с учетом социальных норм.

Основы самостоятельности закладываются в раннем и дошкольном возрасте, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

Условия развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.

2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители знают, что происходит в жизни ребенка в детском саду.

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие, в том числе сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируются способы познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения, экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и др.) объектами; просмотр обучающих фильмов; поиск информации в сети интернет, в литературе и т.д. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и

	побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) педагог уделяет особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок.

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В основу реализации работы с семьёй заложены следующие **принципы**:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

**Направления работы** по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения; - взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

**Основными задачами**, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления

дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники).

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с основной общеобразовательной программой  
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, мае).

- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

### **Формы информационного взаимодействия ДГ с родителями по основным линиям развития ребенка**

#### ***Здоровье и физическое развитие***

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Карта здоровья ребенка», «Портфолио достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

### ***Познавательное - речевое развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

### ***Социально - личностное развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

3. Использование современных средств передачи информации.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);

- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- портфолио достижений.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДГ осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности. Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ДГ во всех возрастных группах создают оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам



заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Сенсорное развитие</li> <li><input type="checkbox"/> Развитие речи</li> <li><input type="checkbox"/> Ознакомление с окружающим миром</li> <li><input type="checkbox"/> Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li><input type="checkbox"/> Развитие элементарных математических представлений</li> <li><input type="checkbox"/> Обучение грамоте</li> <li><input type="checkbox"/> Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li><input type="checkbox"/> Сюжетно – ролевые игры</li> <li><input type="checkbox"/> Самообслуживание</li> <li><input type="checkbox"/> Трудовая деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Самостоятельная творческая деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li><input type="checkbox"/> Игровая деятельность</li> </ul>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li><input type="checkbox"/> Глобус</li> <li><input type="checkbox"/> Муляжи овощей и фруктов</li> <li><input type="checkbox"/> Календарь погоды</li> <li><input type="checkbox"/> Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li><input type="checkbox"/> Магнитофон, аудиозаписи</li> <li><input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> Книжный уголок</li> <li><input type="checkbox"/> Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека»</li> <li><input type="checkbox"/> Природный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li><input type="checkbox"/> Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li><input type="checkbox"/> Развивающие игры по математике, логике</li> <li><input type="checkbox"/> Различные виды театров</li> <li><input type="checkbox"/> Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Дневной сон</li> <li><input type="checkbox"/> Гимнастика после сна</li> </ul>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<p>Информационный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Выставки детского творчества</li> <li><input type="checkbox"/> Наглядно – информационный материал</li> </ul>

## 3.2 Кадровые условия реализации Программы

Дошкольная группа МБОУ «Плотовская СОШ» укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих: С детьми работают 1 педагог, 1 младший воспитатель и ещё 2 человека руководящего, административно-хозяйственного и учебно-вспомогательного персонала. Для качественной реализации образовательной программы обеспечивается её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации. (ФГОС ДО, п. 3.4.1) Возрастной состав и опыт педагогической деятельности педагогов ДГ обеспечивают сочетание уверенной реализации основополагающих методик и инициативы в инновационной деятельности. Осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации образовательной программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Согласно п. 3.4. ФГОС ДО, выполняя требования к кадровым условиям, для качественной реализации Основной общеобразовательной программы реализации образовательной программы, ДГ обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, в том числе осуществляющими хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающими реализацию образовательной программы. Должностной состав и количество работников определялись ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240). Педагогические работники, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

### **3.3 Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей в ДОО в целом, соответствуют требованиям ФГОС ДО к материально-техническим условиям реализации Основной общеобразовательной программы, при учете индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе:

- требования, определяемые в соответствии с санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). (ФГОС ДО 3.5.)

Размещение и оснащение помещения направлено на развитие дошкольников, позволяет детям реализовать свои потребности, творческие способности, интересы. Материально-технические условия (состояние зданий, наличие всех видов благоустройства, бытовые условия в группах и кабинетах) удовлетворительные.

ДГ обеспечена учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами в полной мере в соответствии с возрастом детей. Одним из главных компонентов организации среды является ее безопасность. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам функционального комфорта, санитарно-гигиеническим нормам, требованиям эстетики.

### **3.4 Распорядок и режим дня**

#### **Распорядок и режим дня дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. Столы и игровые уголки располагаются близко к окнам, чтобы свет падал слева. Осуществляется контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременной сменой столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

**Младший возраст разновозрастной группы**  
(холодный период года)

Деятельность в режиме дня	3-4 год
Прием, осмотр детей, измерение температуры	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.40-8.45
Завтрак	8.45 -9.00
Игры, пальчиковая гимнастика, подготовка к занятиям	9.00- 9.45
Занятия по подгруппам	9.45-10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка и выход детей на прогулку	10.50- 11.00
Прогулка	11.00- 11.45
Возвращение с прогулки	11.45- 12.10
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.00- 15.10
Одевание	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры подгрупповые, индивидуальные	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00
Игры, уход домой	17.00-17.30

**Младший возраст разновозрастной группы**  
(теплый период года)

Деятельность в режиме дня	3-4 год
Прием, осмотр детей, измерение температуры, игровая деятельность	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на площадке	8.30-8.40
Гигиенические процедуры	8.40 – 8.45
Завтрак	8.45 -9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям, выход на прогулку	9.00- 10.00
Занятие на участке	10.00-10.40

Игры, наблюдения, воздушные, солнечные и водные процедуры, индивидуальная работа	10.40-10.50
Второй завтрак	10.50- 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-16.00
Прогулка, наблюдения, игры, работа с родителями	16.00-17.30

**Старший возраст разновозрастной группы**  
(холодный период года)

Деятельность в режиме дня	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, дежурство	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Гигиенические процедуры	8.40- 8.45	8.40- 8.45	8.40- 8.45
Завтрак	8.45 -9.00	8.45 -9.00	8.45 -9.00
Подготовка к занятиям	9.00- 9.30	9.00- 9.30	9.00- 9.30
Занятия по подгруппам	9.30 -10.40	9.30 -10.40	9.30 -10.40
Второй завтрак	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
Подготовка к выходу на прогулку	10.50- 11.00	10.50- 11.00	10.50- 11.00
Прогулка	11.00- 12.10	11.00- 12.10	11.00- 12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, дежурство	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к занятиям	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50

игры	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Прогулка, игры, индивидуальная работа с детьми Работа с родителями. Уход домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

### Старший возраст разновозрастной группы

(теплый период года)

Деятельность в режиме дня	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием, осмотр детей, игровая деятельность	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на площадке	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Гигиенические процедуры	8.40- 8.45	8.40- 8.45	8.40- 8.45
Завтрак	8.45 -9.00	8.45 -9.00	8.45 -9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятия, выход на прогулку	9.00- 9.40	9.00- 9.40	9.00- 9.40
Занятие на участке	9.40 -10.10	9.40 -10.10	9.40 -10.10
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны и водные процедуры, индивидуальная работа	10.10-10.50	10.10-10.50	10.10-10.50
Второй завтрак	10.50- 11.00	10.50- 11.00	10.50- 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Прогулка, наблюдения, игры, работа с родителями	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

## **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

□ **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

□ **социально-личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

□ **познавательно-речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

□ **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **3.5 Методическое обеспечение программы.**

#### **Средства обучения и воспитания.**

1. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, З.А. Михайлова. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство», 2014г. (разработано в соответствии с ФГОС)
2. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. Мониторинг в детском саду. 2011г.
3. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. Методические советы к программе «Детство». 2007 г.
4. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. Дошкольник 5 – 7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». 2010 г.
5. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. 2008г.
6. Л.И. Лукина. Детский сад: Оформляем документацию. 2011г.
7. Н.Б.Муллаева. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. 2010г.
8. Т.А. Зерщикова. Игры для экологического развития детей – дошкольников. 2003г.
9. О.Н. Моргунова. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. 2005г.
10. А.А. Майер. Образовательная программа ДО. 2014г.

11. Т.А. Бударина. «Знакомство детей с русским народным творчеством». 2008г.
12. О.Р. Меремьянина. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет. 2015г.
13. Книга для чтения в детском саду и дома. 2008г.
14. О.Л. Князева, М.Д. Маханёва. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. 2008г.
15. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская. Образовательная область «Социализация», 2013г.
16. Т.С. Грядкина. Образовательная область «Физическая культура», 2013г.
17. О.В. Акулова, Л.М. Гурович. Образовательная область «Чтение художественной литературы», 2013г.
18. А.М. Вербенец. Образовательная область «Художественное творчество», 2013г.
19. О.Н. Сомкова. Образовательная область «Коммуникация», 2013г.
20. М.В. Крулехт, А.А. Крулехт. Образовательная область «Труд», 2013г.
21. В.А. Деркунская. Образовательная область «Здоровье», 2013г.
22. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Л.С. Римашевская, Н.О. Никонова. Образовательная область «Познание», 2013г.
23. В.А. Деркунская, Т.Г. Гусарова, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская. Образовательная область «Безопасность», 2013г.
24. Л.С. Журавлёва. «Солнечная тропинка». Занятие по экологии и ознакомлению с окружающим миром. 2006г.
25. О.В. Узорова. Е.А. Нефедова. Физкультурные минутки, 2004г.
26. С.Н. Николаева. «Юный эколог» программа экологического воспитания в детском саду, 2010г.
27. А.В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома, 2008г.
28. Т.А. Шорыгина. Учимся ориентироваться в пространстве, 2004 г.
29. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста.
30. Н.Н. Гусарова. Беседы по картинке. Времена года, 2008г.
31. Т.И. Бабаева, О.В. Солнцева, З.А. Михайлова. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство», 2007г.
32. О.В. Узорова. Е.А. Нефедова. Игры с пальчиками, 2007г.
33. Е.А. Носова, Р.П. Непомнящая. Логика и математика для дошкольников, 2007г.
34. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала. 2009г.
35. И.А. Ермакова. Развиваем мелкую моторику у малышей. 2007г.
36. Л.С. Метлина. Математика в детском саду. 1984г
37. И. Агапова, М. Давыдова. Лучшие игры и развлечения со словами, 2008г.
38. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду, 2007г.
39. Е.В. Колесникова. Программа «Математические ступеньки». 2007г.
40. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. 2007г.
41. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. 2008г
42. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. 2008г.



43. Т.Е. Харченко. Бодрящая гимнастика для дошкольников, 2010г.
44. О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева. Проектирование образовательной деятельности в детском саду. Современные подходы, 2013г.
45. О.И. Крепенчук. Тренируем пальчики - развиваем речь, 2009г.
46. Т.А. Шорыгина. Беседы о том кто, где живёт. Методические рекомендации, 2011г.
47. О.Н. Теплякова. Развивающие игры от 2 до 6 лет, 2008г.
48. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» 3-7лет, 2015г.
49. Е. Ульева «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребёнка» 2015г.
50. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2015г.
51. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 2015г.
52. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке» 2015г.
53. Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2015г.
54. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание» 2015г.
55. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 2015г.
56. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе ДОУ» 2015г.
57. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» 3-8 лет
58. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. Князева О.Л., Маханева М.Д. - СПб.: Детство - Пресс, 1999.-304 с.: ил.
59. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа.
60. «Ладушки». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. - Издательство «Композитор» (Санкт - Петербург) 2000г. - 83 с
61. «Добрый мир» : / Ред.-сост. Л.Л. Шевченко. - М. : ИИУ МГОУ, 2014. - 421

#### **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**

Е.В. Колесникова – Математические ступеньки: (4 рабочих тетради для разных возрастных групп 3-4года, 4-5лет, 5-6лет, 6-7лет). – Москва.2007г.

#### **Учебно-наглядные пособия..**

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.  
Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

